

den mij toe: Hoe kunnen jullie nu zoiets bedenken om ons erbij te betrekken? Als jullie ons, haai baaien, erbij halen, is het eind zoek. Ter genoegdoening van deze vrouwen haal ik even de oude doos erbij. Het betreft een inzending in de "Amsterdamse courant", lang geleden:

De emancipatie der vrouw.

Tweeling is de mensch geboren;
maar toch in zijn tweeheid één:
Helft en weerhelft, ééne ziele,
beide elkanders vleesch en been.
Hij..het hoofd, vol ernst en wijsheid,
maar door haar gevoel verzacht;
Zij..het hart, vol vreugd en teerheid,
maar gestevigd door zijn kracht.
Hij..zelfstandig als de ceder,
die op eigen wortel steunt.
Somtijds echter, zij..de meerdre,
sterker dan de trotsche man,
Wien ze in geestkracht, trouw en gaven,
menigmaal beschamen kan.
Zijn gebied is heel de schepping,
en zijn arbeidsveld in 't licht,
Waar hij God vertegenwoordigt
voor der Englen aangezicht.
Meest op 'd achtergrond van 't leven
is haar schouwtooneel bereid,
In uw liefelijke scheemring,
dienende bescheidenheid!
Hem..de mensen; haar..heer kindren;
hem..de wereld; haar..het huis.
En voor beide..liefdesvolheid,
als Gods liefde sterk en kuisch!

Deze regelen van onzen Ten Kate mochten wel eens in het geheugen geroepen worden van enkelen, die voor de vrouw een anderen werkring blijven eischen dan de schoone roeping, die voor haar is weggelegd!

Aldus een inzender in de
"Amsterdamsche Courant".

... en nu de
rdieping zijn

Want plot-
nisterie een

is en mis-
fder ure nog

worden be-
city. Tien

de Friedrich

tunnelspoor

dat deze ge-
uitgaansle-

en verplaat-
nieren eenige

er naar uit,
zou worden

us met zijn
en dansing

terwijl nog
of voorberei-

in den Post-
entrum van

ook van dag-
Het vroe-

ging van zijn

Voor de Delftsche Studenten Debatingclub heeft gisteren dr. A. H. Nooy van der Kolf een lezing gehouden over bovenstaand onderwerp en daarbij verdedigd de volgende stellingen:

Sociaal-economische factoren hebben alle eeuwen door bepalenden invloed gehad op de positie van de **vrouw** in maatschappij en gezin.

De **emancipatie der vrouw** is begonnen in de arbeiderskringen; eerst later deed zij zich, bewuster en anders georiënteerd, ook gelden in de maatschappelijk hogere klassen.

De **emancipatie** kan nooit leiden tot volkomen maatschappelijke gelijkheid van man en **vrouw**.

Voor den vooruitgang **der** wetenschap is van de **vrouw** weinig te verwachten.

De werkende **vrouw** is slechts op haar plaats in die beroepen, waarin ook haar gevoelsleven gevoed wordt.

Het toenemende aantal echtscheidingen is te zien als een gevolg van de **emancipatie**.

Bij vernieuwing **der** huwelijkswetgeving blijve de man hoofd van het gezin.

De sociale taak van de gehuwde **vrouw** ligt allereerst in het gezin.

kander, dat het eer op eene andere plaats dan op de gelymde breken
en weg uit Zijden, Wollen en andere Stoffen, zonder de kleuren in
esch f 1.

Monnickendam, <i>K. Slot.</i>	Schagen, <i>W. A. Hazen.</i>
Medemblik, <i>K. H. Idema.</i>	Uitgeest, wed. <i>J. Daas.</i>
Nieuwe-Diep, <i>W. V. Bruinvis.</i>	Wormerveer, <i>G. Groot, Droegist.</i>
" <i>Carel A. J. v. Rosendale.</i>	Zaandam, <i>H. G. van Aken.</i>
Noordwijk-Binnen, <i>H. v. d. Boom.</i>	" <i>K. Nieuwenhuis.</i>
Purmerend, <i>S. J. Veen.</i>	Zalt-Bommel, <i>J. G. Bender.</i>
Rhenen, <i>G. J. van de Waai.</i>	" <i>A. G. Huyskes.</i>

(3/10/69.)

S.
oor-
nde
75.
be-
In

**** C. ZWAARDEMAKER**, te Deventer, geeft uit :

OVER

OPVOEDING EN EMANCIPATIE
der Vrouw,

DOOR

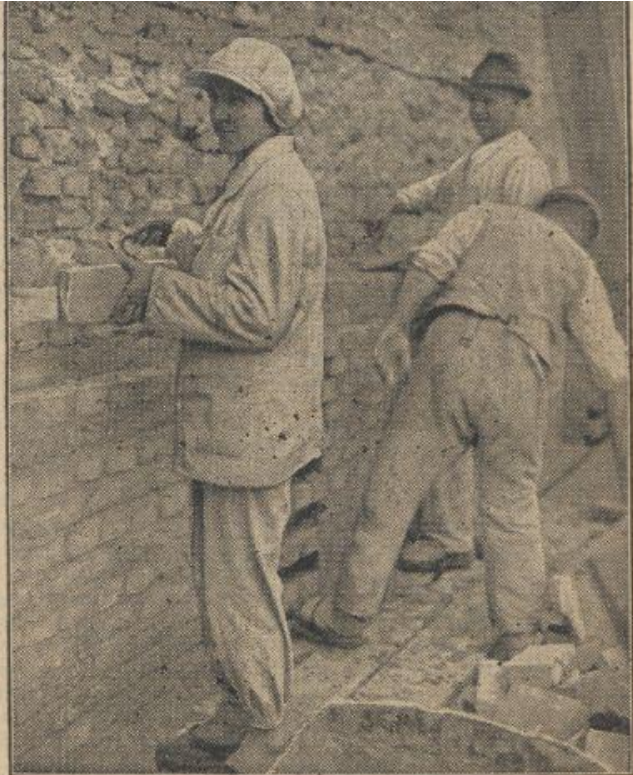
A. J. VITRINGA.

Prijs 40 ct.

Te Haarlem, bij **JOH. ENSCHEDE EN ZONEN.**



EEN OLIFANT MET ENGELSCHE ZIEKTE (zou 't een gevolg zijn van zijn verblijf in de Londensche dierentuin?) is zeker geen alledaagsch verschijnsel. De voorpoten van het jonge dier heeft men met lederen „manchetten” gesteund.



DE **EMANCIPATIE DER VROUW** HOUDT NIET OP: — het nieuwste verschijnsel in Duitschland is de vrouwelijke metselaar. Bij den bouw van een nieuw raadhuis te Cöpenick maakt Margot Zachert zich in die functie „verdienstelijk”

Alles te vinden in > <http://lkd.persmuseum.nl>