



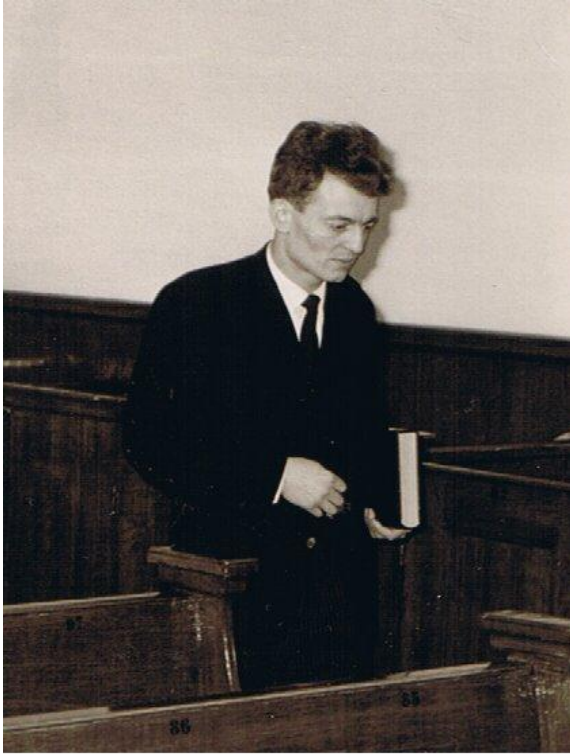
Uithangborden



Trouwdienst



Trouwdienst 24 april 1970



ds. D. Chr. Overduin Herv. Kerk te Stellendam - ds. D.Chr.Overduin op huisbezoek in Hilversum



Jeugdkamp  
Hervomd Gereformeerde  
gemeente



WEZEP 1987



Kerstfeest voor de kinderen



Trouwdienst Herv. Kerk te s' Graveland

Daan Overduin en Tiny v/d Blom 7-12-1963



1970 2<sup>e</sup> R. **Mart Flink** spreekt met bruidegom **Jan Dekker** – Midden Jan Boom en rechts Co Boom allebei overleden



Hilversum, "De Antenne", kerkgebouw van de Zevende-dags Adventisten

Orgel geplaatst in 1969 door de firma **B. Koch** uit Apeldoorn.

Systeem: elektro-mechanische sleepladen (ventiel wordt geopend door elektromagneet).

Registertractuur: elektro-pneumatisch.

Ingebouwde reguleerbladen aan onderzijde van de windladen.

Pijpwerk, laden en speeltafel betrokken van toeleveringsbedrijven (Laukhuff/Stinkens)

Oorspronkelijke dispositie:

<u>Manuaal 1</u>		<u>Manuaal 2</u>		<u>Pedaal</u>		<u>Koppels</u>
Prestant	8'	Gedekt	8'	Subbas	16'	Manuaal 2 aan Manuaal 1
Holpijp	8'	Viola	4'			Manuaal 1 aan Pedaal
Prestant	4'	Fluit (open)	4'			Manuaal 2 aan Pedaal
Octaaf	2'	Nasard	2 2/3'			
		Terts	1 3/5'			
		Tremolo				

In 1992 is het instrument herbouwd door de firma **Steendam** uit Warffum. De reparatie bestond uit de volgende werkzaamheden:

Plaatsen van een balg (tweedehands Fonteyn & Gaal) en vastzetten van de reguleerbladen in onderzijde van de windladen. Hierdoor ruimere en stabilere windvoorziening.

Verwijderen van stemringen om de pijpen. Opschuiven van het pijpwerk en aanbrengen van stemkrullen (ingesneden). Bijmaken van 1 grootste pijp voor de registers Octaaf 2', Prestant 8' (grootste pijp op de windlade), Octaaf 4' (grootste pijp op de windlade), Fluit 4', Viola 4'.

Algehele herintonatie van het pijpwerk.

Demonteren en opnieuw bevestigen van de pijproosters (waren wankel gemonteerd, met verzakkingen aan pijpvoeten als gevolg). Opnieuw bestrijken van de slepen met grafiet. Verplaatsing van de speeltafel vanaf het balkon (links van het front) naar de kerkruimte, direct onder het orgel.

Dispositiewijziging: Nasard 2 2/3' en Terts 1 3/5' vervangen door Viola di Gamba 8' en Voix Celeste 8' (oud pijpwerk).

Dispositie sinds 1992:

<u>Manuaal 1</u>		<u>Manuaal 2</u>		<u>Pedaal</u>		<u>Koppels</u>
Prestant	8'	Gedekt	8'	Subbas	16'	Manuaal 2 aan Manuaal 1
Holpijp	8'	Viola di Gamba	8*			Manuaal 1 aan Pedaal
Octaaf	4'	Voix Celeste	8'			Manuaal 2 aan Pedaal
Superoctaaf	2'	Viola	4'			
		Fluit	4'			
		Tremolo				

\*= groot octaaf uit Gedekt 8'

Manuaalomvang C-g''' (56 tonen)

Pedaalomvang C-d' (27 tonen)

Onderhoud vanaf 1999 in handen van de firma **Elbertse** uit Soest.

## Gerestaureerd pijporgel 1998 Adventkerk weer in gebruik

HILVERSUM — De bekende organist Dirk Out uit Haarlem had zaterdagmorgen de eer om als eerste het gerestaureerde pijporgel van de Adventkerk te bespelen. Dat gebeurde tijdens een speciale dienst. De kerk moest het ruim drie maanden zonder het orgel stellen, want het instrument kwam in januari in handen van de orgelmaker Sicco Steendam uit Warffum. Hij heeft het orgel geheel gerenoveerd, schoongemaakt en geherintoneerd. De klank is aangepast aan de omvang en akoestiek van het kerkgebouw en het orgel heeft een volle en warme klank gekregen.





Foto 1967 - Ouderling Lambert Dekker 1887-1970 - ds. D.Chr. Overduin 1935-1990

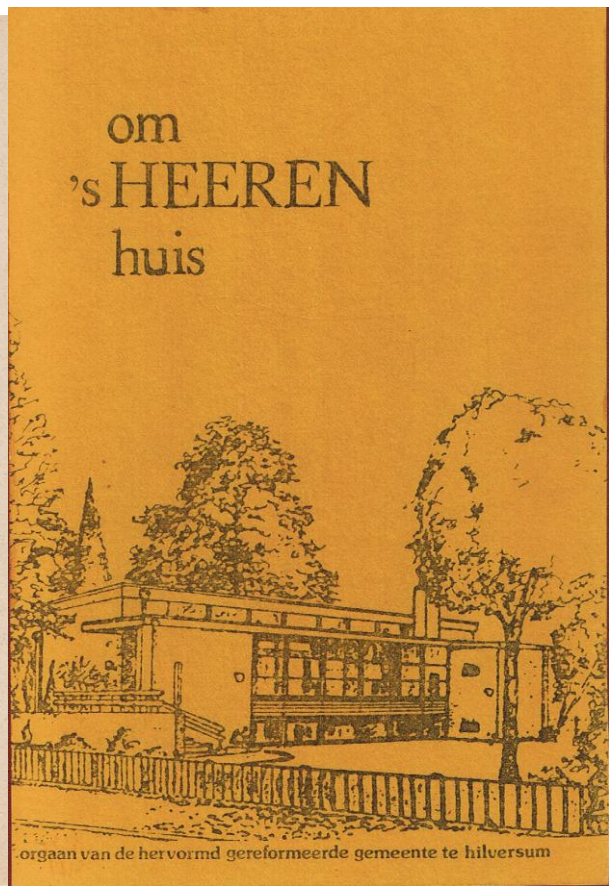
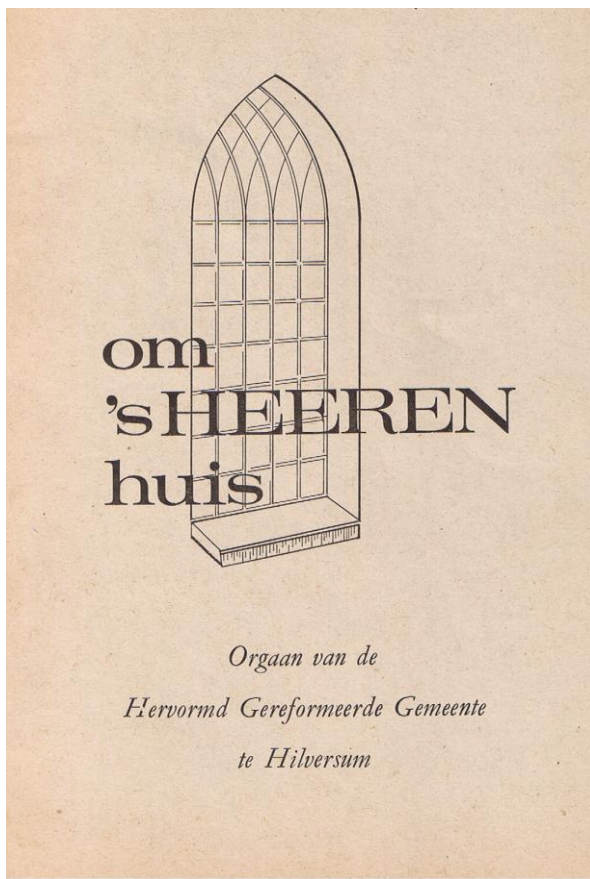




Huwelijk 1968 - Ouderling Lambert Dekker en ds. D.Chr. Overduin



Daan en Tiny met de kinderen



Eerste en tweede uitvoering kerkbode

